

五感體驗與生命對話



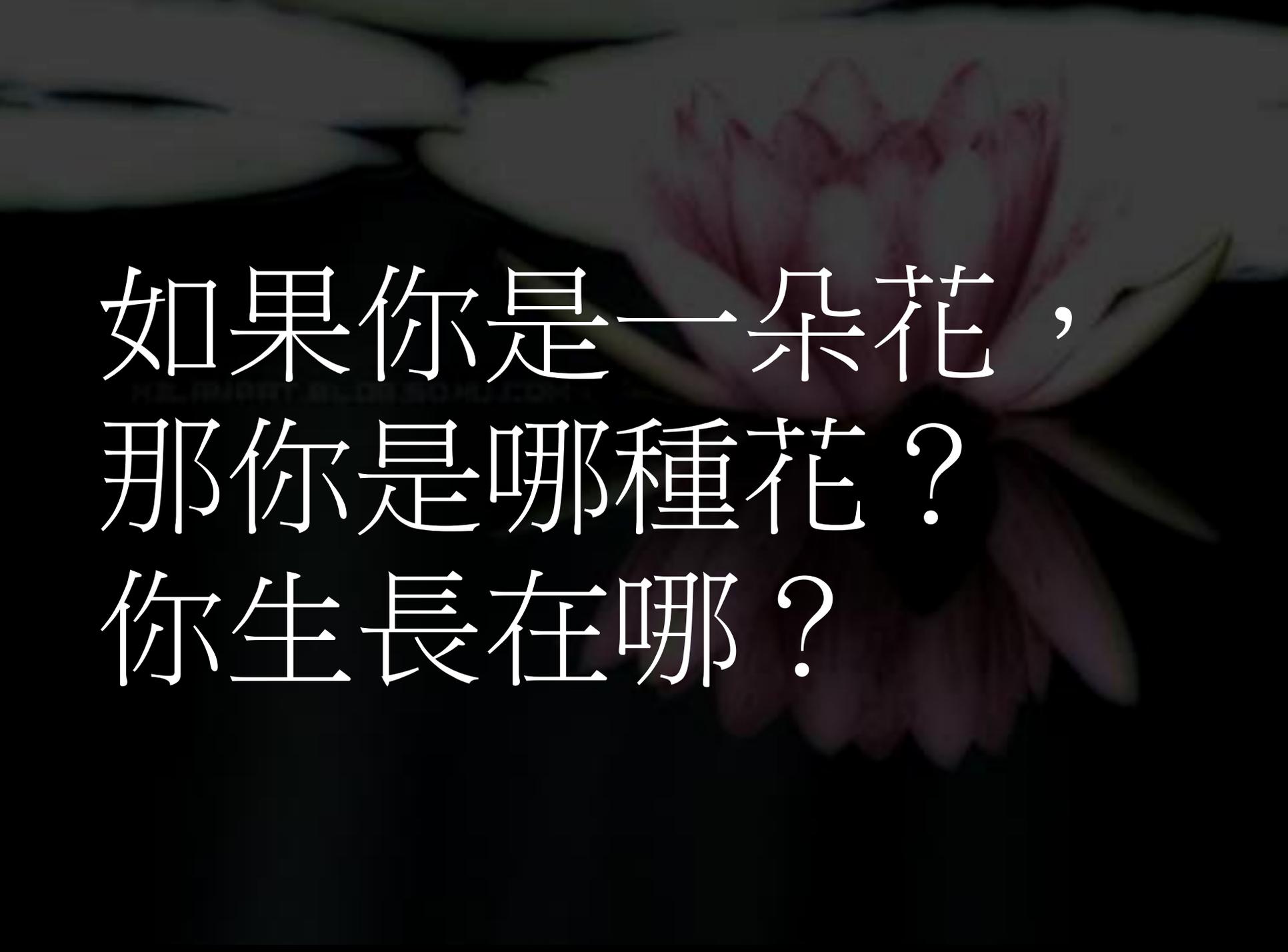
蔡培聆



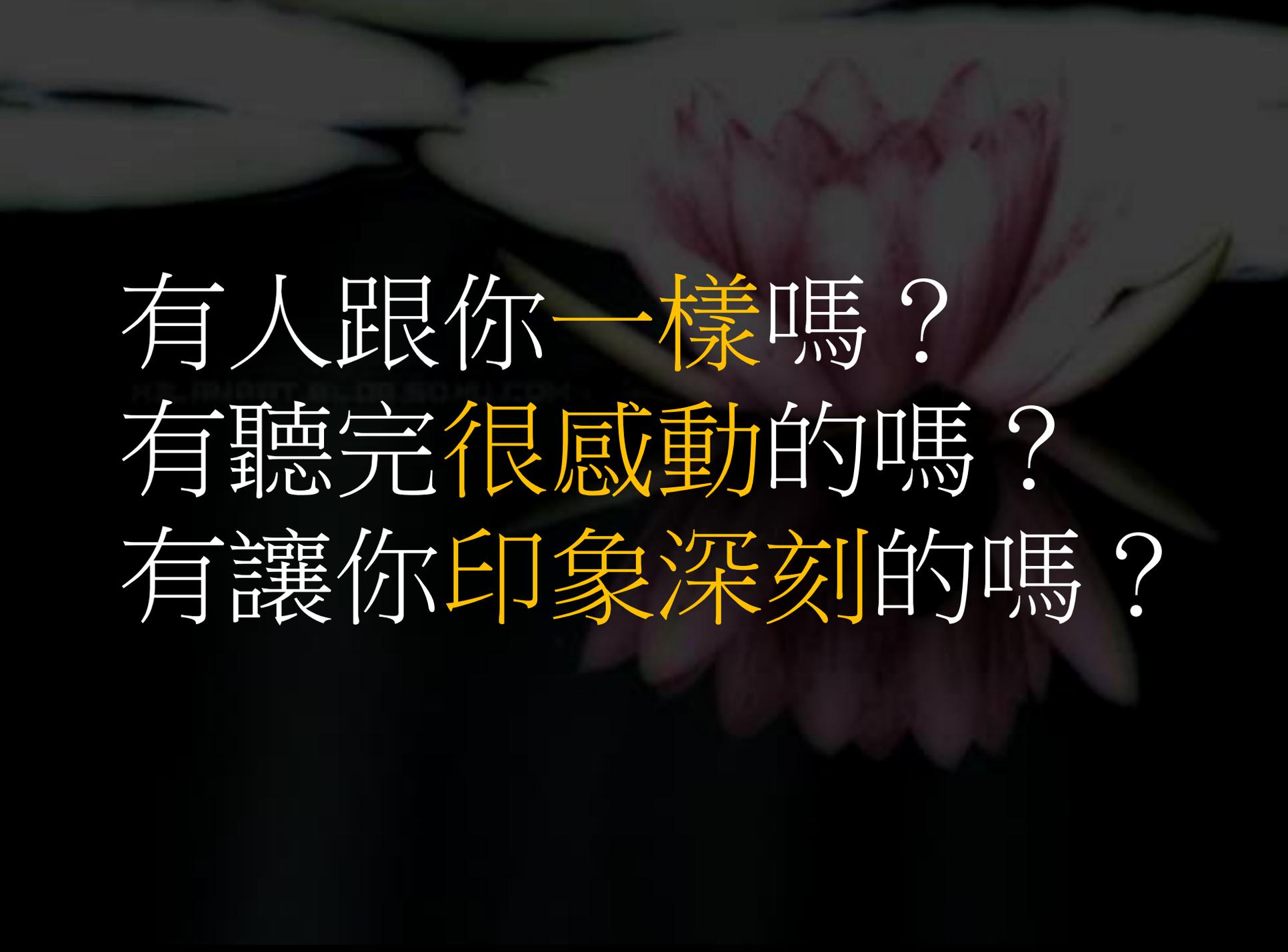
Penny Tsai 蔡培聆

東森房屋加盟總部 法訓處副理
人生教練企管顧問公司 行銷企劃與訓練規劃師
騰雲廣告股份有限公司 藝術指導與專案經理

朝陽科技大學視覺傳達設計
台大推廣教育中心 創意整合行銷
WBSA 初階商務企劃



如果你是一朵花，
那你是哪種花？
你生長在哪？



有人跟你一樣嗎？
有聽完很感動的嗎？
有讓你印象深刻的嗎？



品

寶中蓮

不語

有哪些顏色呢？
有怎樣的味道？
有怎樣的感受？



讀

文中蓮

愛蓮說 周敦頤

水陸草木之花，可愛者甚蕃。晉陶淵明獨愛菊，自李唐來，世人盛愛牡丹。予獨愛蓮之出淤泥而不染，濯清漣而不妖；中通外直，不蔓不枝；香遠益清，亭亭淨植，可遠觀而不可褻玩焉。

予謂：菊，花之隱逸者也；牡丹，花之富貴者也；蓮，花之君子者也。

噫！菊之愛，陶後鮮有聞。
蓮之愛，同予者何人？
牡丹之愛，宜乎眾矣！

愛蓮說 周敦頤

生長在水中、陸地的各種草本、木本花木，值得喜愛的很多。晉朝的陶淵明特別喜愛菊花；從唐朝以來，世人非常喜愛牡丹。

我卻特別喜愛蓮花，蓮從水中的爛泥長出而不受污染，生長在清水中而不妖媚。蓮的葉柄中心通達，外表挺直，沒有像瓜藤類蔓生纏繞的細莖，也沒有一般植物歧出的枝杈；它的味道飄得越遠聞起來越清香，高挺而潔淨的直立在水中，可以從遠處觀看卻不能清挑的玩弄。

我認為：菊，是花中的隱居高士；牡丹，是花中的富貴人士；蓮，是花中的君子。唉！喜愛菊花的，陶淵明之後極少聽說。喜愛蓮花的，和我相同的有誰呢？至於喜愛牡丹的，自然是很多的。

重讀愛蓮說，哪部分最有感？

你覺得周敦頤感慨的是什麼？

牡丹之愛，宜乎眾矣！這樣好不好？說說你的觀點！



聽

歌中蓮

不語



觀

歌中蓮

不語

歌曲聽完你的感受是什麼？

哪句歌詞有打動你？

在你心中的蓮花又是什麼？

蓮花跟愛蓮說有何【相同】與
【不同】之處？



亭

心中蓮



釋

眾生蓮

你聽到哪些眾人對蓮花的詮釋
與感受？

這樣的詮釋.感受與你的生命
有什麼相呼應之處？

技法 拆解



不語

專注【五感】感受



提問

專注 **【思考】** 回應



分享

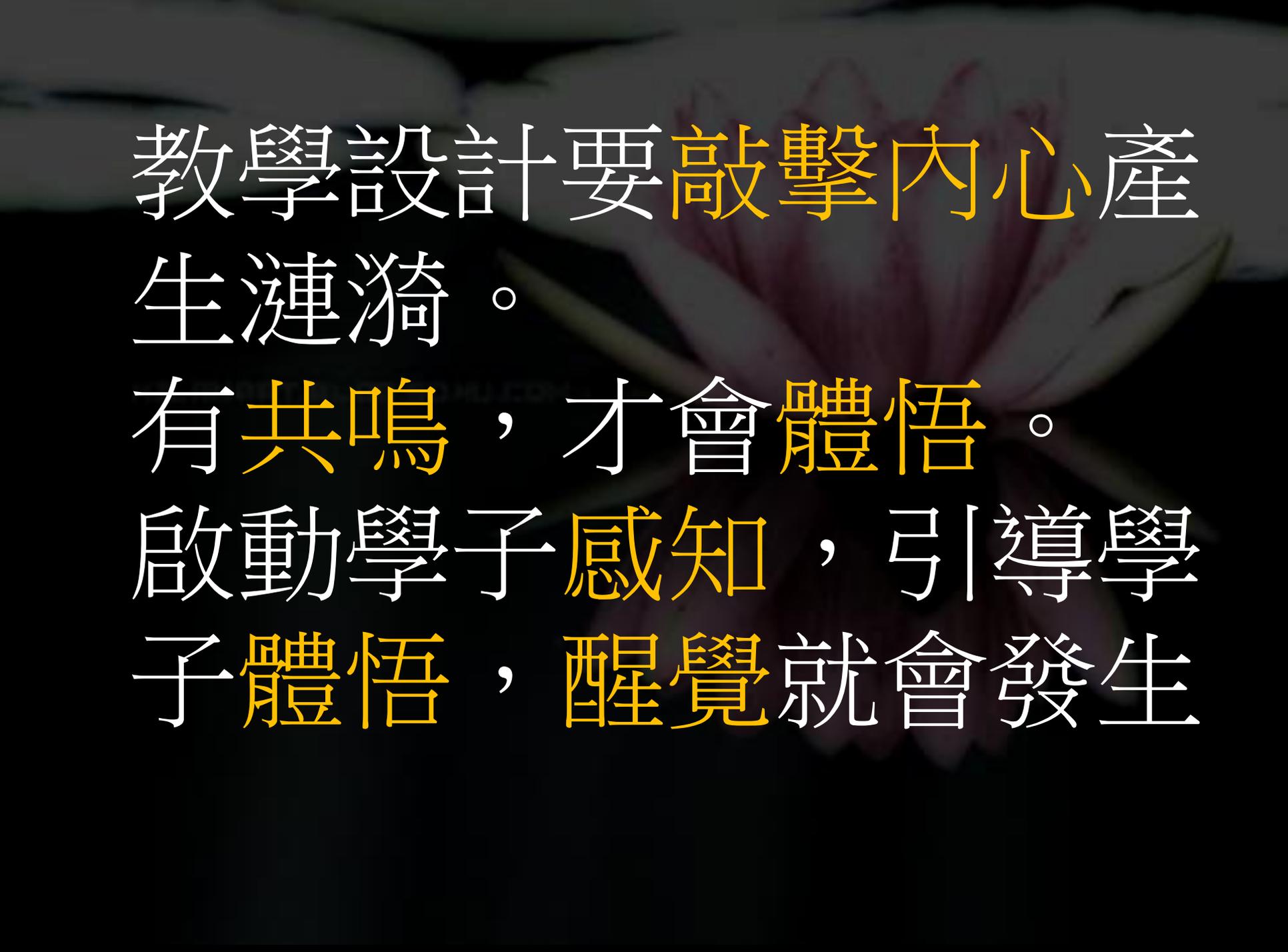
專注【聆聽他人】



深化

回應【文本與讀者】連結





教學設計要**敲擊**內心產生漣漪。

有**共鳴**，才會**體悟**。

啟動學子**感知**，引導學子**體悟**，**醒覺**就會發生

霍尊

